中華郵政特准掛號認爲新聞紙類

金鋼鑽

饔孫題

今日一張售洋二分

第七十九號

社址上海南市王家碼頭如二二五號

（定報價格）每三日出一張增刊無定期中國境內全年二元半年一元一角每月二角日本同其除外國各埠加倍均作大洋計算報資先惠郵費內埠加一

（廣告刊例）封面分格計算每寸爲一格每期每格洋二元中縫分三四每期每格洋七元二角後幅分格每期每格照價等減半

同康醫院

本院專治男女生殖器隱病服藥並用各種手術保治成效極速

遺精早洩陽萎等症用最新水注射及

發育不全 艱於生育用手術使能擴長成形

包皮太固及過長 有礙衛生並易傳毒用無痛手術即能去除

花柳雜症 如梅毒下疳橫痃淋濁皮膚濕毒等症用最新科學醫治永遠斷根

婦女各症 有女醫士診治如難產早產赤白帶子宮病等用無痛手術並用新藥醫治包能痊愈

醫例 門診一元 出診五元 貧病不計

地址 上海跑馬廳六馬路口遠東飯店隔壁

西醫郁振民啟

双十商標

國產牙刷

質料堅固 式樣時新 經久耐用 人人歡迎 定價低廉 就蒙克己

總發行所 上海協記工廠 南京路望平街口

止咳化痰生津潤肺

中盒一元弍角

上海瓣香廬大藥房

上海遊民工廠還本債券

基金

第壹獎五萬元

五月十四開彩

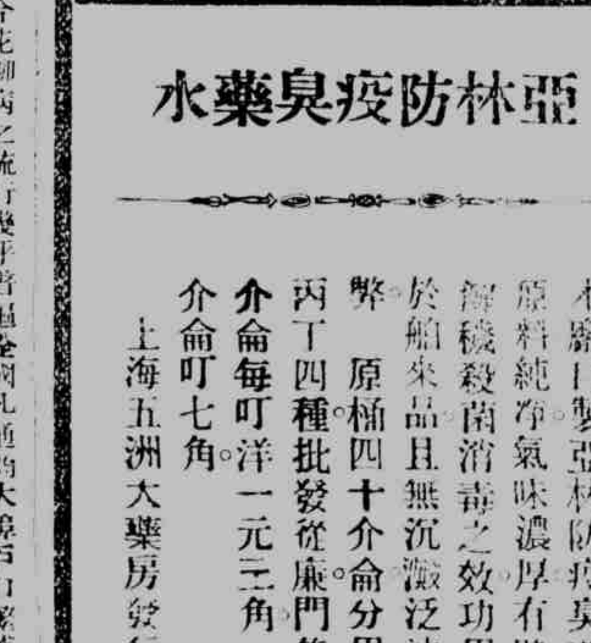
購請從速

鑽石牌香煙

中有獎 有獎

請君注意

鑽石大王來了。



我國近今花柳病之流行幾乎普遍全國凡通商大埠戶口繁盛之區無日無之如上海一埠孰不知爲梅毒之製造廠公私娼妓數可逾萬流毒之深貽禍之烈何堪勝言顧一市上所售藥水藥丸汗牛充棟眞僞莫辨本藥房濟世爲懷悉心之爰考洋礦一物產自海中性和味淡有清血滅毒利濕殺菌之功故特提煉成爲精一切花柳毒症新鮮小兒胎毒等症婦女赤白帶下之毒也

主治 新久梅毒 楊梅毒瘡 左淋白濁 單雙橫痃 魚口便毒 筋骨痠痛 下疳潰爛 周身結毒 口鼻潰爛 瘋癱拘攣

服法 每日飯前三次每次服二片 早中晚

價目 每瓶一元七角五分

總發行所 上海四馬路中市 中西大藥房

分發行所 本埠 中法大藥房 外埠 中西大藥房及各大藥房

亞林防疫臭藥水

本廠日製亞林防疫臭藥水原料純淨氣味濃厚有闢疫解穢殺菌消毒之效功用勝於舶來品且無沉澱泛油諸弊 原桶四十介侖分甲乙丙丁四種批發從廉門售一介侖每听洋一元三角 半介侖每听七角

上海五洲大藥房發行

內務部化驗 農商部註冊

袁製 痛瘋骨痛露 大洋六角 專治風濕痛瘋骨節痠痛一切筋骨疼痛等病

近多假冒務請認明金雞商標

袁製 解毒止痛露 大洋七角 此露清濕熱除血毒醫治花柳一切疑難雜症取效如神

上海英租界新橋北首

濟華堂藥房發行

各埠均有寄售函購款到即寄

內有戲裝小影四十餘幀皆用銅版精印每幀均有名人題詞用鋅版精印與手跡絲毫無異

綠牡丹集出版

洋裝一厚冊

定價實洋一元

總發行所 上海阿拉白司脫路鈞和里十八號遠東書局

代售處 金鋼鑽報社 大世界報

雙心商標

心照相館

專拍 合家歡 宴會 結婚 團體 學生 報名 以及各種紀念照相

上海南京路抛球場 電話中西四七八六號

帆船商標 立退腳腫丸

周之

脚腫一症，共有內外二因・外因陰寒水濕雨霧之氣・襲入腠理・內因則由多食肥甘乳酪等物・醞釀而成・以致濕熱下滯・氣機不利・遲延既久・遂成腳腫・是症初起甚微・飲食動作如故・惟覺足腿微有浮腫・後軟麻木・步履不仁・晨起稍安，至晚較烈・日久失治・漸乃上及胸腹・甚至兩手頭面皆腫・氣喘脹悶・神志昏憒・即起厥逆・重者竟成不治・我國東南地勢卑下・濕邪極易匯聚・每逢夏秋・此症獨盛・本社特製立退腳腫丸一種・患者如法吞服，立能腫退身安・神效如響・市上假冒甚多・購者須認明帆船商標・庶不致誤・茲將主治各症臚列於後・

一治濕熱下注・脚背腫脹・麻木拘攣・步履艱難・

一治濕戀表分・遍體麻痺・筋絡不舒・骨節痠楚・

一治旅居客地・不服水土・兩足浮腫・飲食減少・

一治氣虛內虧・遍身浮腫・腹脹氣促・夜臥不安・

服法 每日服三次每次四錢宜於食前開水吞下每盒限三日服完服後忌食魚腥茶麵以及一切發物

功效 輕者兩盒痊愈 重者四盒斷根

（價目）每匣大洋六角 外埠寄費加一 郵票代洋九五折扣

總發行所 上海南市十家碼頭二二五號 濟羣製藥社

本埠分售處 四馬路紅屋內世界書局 信托部 平望街時事新報館隔壁愛華製藥社 新橋北堍濟華堂藥房 城隍廟對門寶豐烟紙號

唐拾義久咳丸爲治癆聖藥

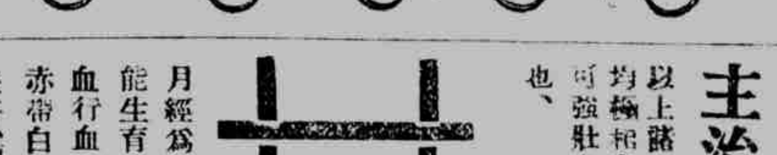
人體百病多起於癆治癆之法首先制咳咳止肺愈癆根自除患咳諸君不可不試

總發行所上海三馬路石路口父子大藥房

遠東眼鏡公司

上海大新街三馬路南首

贈送美術鑽戒



本公司聯歡券每本一號每號五張以便分贈各親友後均持歡券一張向本公司惠購眼鏡者即可以價洋一元此券不限日期永久通用以表信實 購滿實洋四元以上贈大圓鑽戒一只再贈五元聯歡券一本 購滿實洋六元以上贈美術鑽戒一只再贈五元聯歡券一本 購滿實洋五元以上贈美術鑽戒一只再贈五元聯歡券一本

本公司係眼光學家所組織開設已垂三載信用之卓著貨物之精良驗光之準確並聘光主任美國眼光學專科所配眼鏡早蒙各界贊許本公司有三週紀念特將各種科學眼鏡五元律捌扣並備貴重鑽戒聯歡券以作贈品本送主顧藉報厚誼在此時內購眼者既享實在之便宜又得意外之贈品千載難逢之良機購從速

婦女要藥 愛華調經丸

月經爲婦女特殊之生理作用、經期不調、爲婦女百病之起點、亦爲不能生育之誘因、故需專藥、以資調治、此丸即調治經期之良藥、能補血行血、凡月經或前或後、或痛或閉或淡薄如水、或紫黑如泥、漸致赤帶白帶、面黃肌瘦、飲食乏味、手軟脚重、晝夜潮熱、夢魂顛倒自汗盜汗、頭眩眼花、驚悸不寐等症者、服此丸均能奏效、且使血液充足、經來應時、一索得男、可以預賀、倘新家有婦女者注意及之也、

（價目）每瓶一元 每打十一元

總發行所上海四馬路望平街時事新報隔壁 愛華製藥會社

謹啓 外埠函購須附回件郵票通用寄費免加以圖書及

●分銷處

本埠 大馬路永安公司 四馬路五洲藥房 中英藥房 太和藥房 中西藥房 西新橋濟華堂藥房 十六舖裏咸瓜路美濟藥房

外埠各大房

實驗保腎固精丸

青年之救星 補養之聖品

今人之體虛弱、百病叢生、按其原因、多由智識早開、心腎不調所致、蓋種種思慮、皆屬陽火、能暗耗腎水、戕賊身體、所謂有動乎中、必搖其精也、若夫縱慾斵喪以成病者、更比比皆是、滋可慨焉、本社於是悉心研究、發明此丸、功能安神清慾、補身却病、以治心腎不調、身體虛弱諸症、無論男女老幼、均能藥到病除、自民國五年發行迄今、已治愈多人、其藥性純正、功效偉大、非尋常藥品可比、今將治症列後、務祈 諸君及早購服、俾得早脫沉疴、

主治 身體虛弱 心腎不調 四肢疲乏 飲食乏味 夜不安眠 遺精白濁 夢遺盜汗 精神恍惚 心悸怔忡 頭眩眼花 耳鳴耳聾 腰骨痠痛 腰步沉重 精冷精滑 陽萎早泄

以上諸病、以及不能名狀之諸虛百損、五癆七傷、一切虛症、服此丸均極相宜、輕症一二盒、重症五六盒、必能奏效、如常服一二打、更可強壯身體、祛絕百病、力逾參茸、功參造化、誠亘古未有之補養劑也、

（價目）每匣一元 每打十元

□返老還童

（澹盦）

「返老還童」這四個字、當然是人人聽得進的、但是話又說回來了、小孩子不見得一定比老頭子快活、老頭子也不見得一定比小孩子推扳、譬如有幾種地方、老頭子仗著倚老賣老、可以得到許多的便宜、倘然叫他返老還童、變成了一個小孩子的模樣、那末就要睜著眼吃人家的虧了、不信你們請看那門檻裏的弟兄們、不論他歲數的大小、祗要輩分高、權力大、人家就得尊稱他一聲老頭子、這『老頭子』三個字、說出來何等威風、何等響亮、你若是叫他們返老還童、老頭子變成了個小孩子、就算能一輩子不死、他們也不見得讓那外國人到他們頭上去做花樣呀、

報載王買辦請孫大爺吃飯、孫不去、他背後對人家說道、「王克敏當我小孩子、我能上他這一個當嗎」哈哈、孫大爺的點子、這樣白而且長、王克敏還要把他當做小孩子看待、這簡直是想把那個孫大爺子返老還童了、論理孫大爺那們大年紀、還要和人家爭奪政權、這種老頭子、的確也得返還童纔行哩、爲什麼他倒不願意做小孩子呢哦、是了是了、不差不差、前幾天在閣潮劇烈的當口、不是曾經有過內閣快要返老還童的風說嗎、內閣要是當眞的返老還童、當然是很不到於老孫、所以孫大爺對於這『返老還童』四個字、實在是深惡痛嫉、就算叫他不化一錢、不割一刀、他也是不願意的了、平心論之、孫大爺在這閣潮中間的奮鬥、還幸虧能倚老賣老、倘然把他那個『老』字返掉了、他便怎樣能鬥得過那王買辦呢、

□[illegible]家讀之怪聯

（二峨山人）

友人某君、新自某處來、言其鄉有某姓者、弟兄五人同居、長兄之女艷甚、爲五叔者、竟與之通、五叔素有五牛之名、至是醜聞洩外、好事者流、因指姪女爲織女、五叔爲牛郎、其後五叔以病卒、好事者流、又戲作一聯以輓之、其辭云、別織女以長歸、雨冷風淒、千古九泉千古恨、抱牛郎而大哭、雲愁霧鎖、一聲五叔一聲夫、此等有傷風化之事、本不足污吾筆墨、而又不得不紀之者、正以見人心日壞、而教育之責者、不得不起而挽救之也、嗚呼、

□新騙術

（汪容樓）

邇來社會生活程度一天高似一天、於是盜竊拐騙、層出不窮、令人防不勝防、余昨至戚家、談及被騙一節、尚頗新穎、某日、戚家因新故一人、延請羽士在家禮懺、有形似男僕者、持函聲稱此處是否某先生府中、此時適主人外出、由女僕引見主婦、其人曰、吾乃馬立師王公館之僕、主人有微禮送上、言時將函呈主婦、主婦拆閱之、內有卡片一、禮券二、票面一書寶燭二斤、一書錫箔一塊、主婦不之疑、即將謝帖并禮力洋四角授之、稱謝而去、少頃、主人歸、見此名片素不相識、心滋疑之、取票細視、則係夢花樓某號所出者、翌日、使車夫持票往取、則有一門首牌號之燭號耳、詰之、則曰、此票非彼號所出、又據該號中人云、常有持此式僞票來取貨云云、車夫歸告主人、始知受紿、幸爲數無幾、遂一笑置之云、

□楊寶森之空城計

（秋呆）

前夕寶森演全本空城計、扮相儒雅、歌喉清亮、唱工做工、卓絕一時、年來到滬諸伶、皆非其敵、上場引子、著『四輪車』之『車』字、保『漢』家之『家』字、『兩代賢臣』之『臣』字、均極掛味、『兩國交鋒』六句原板、甚爲動聽、三探神氣、能不雷同、實非易易、城外數段搖板、當以『老軍們放大膽把寬心放穩』一句爲最佳、城樓上之大段慢板、佳處極多、而尤以『武鄉侯』之『侯』字、『執掌帥印』之『印』字爲妙絕、二六亦佳、斬謖一場、尤爲全劇最有精采、佐以老伶工[illegible]作之馬謖、可謂璧合珠聯、蓬帳時之快板、字字入耳、斬時之神氣、直妙到秋毫巔、數句哭頭、慘極美極、寶森年事尚幼、苟能力圖上進、繼叔岩者、非渠莫屬矣、

□捧脚

（青皮）

脚這樣東西、是人們不能少的一件東西、何況女性的脚、在歷史上尤有可玩的價値呢、難怪大哲學家辜鴻銘先生、對於脚的問題、研究甚深啊、上海捧角的風氣、這幾年來、比什麼都時髦、東也立社、西也組黨、鬧得烏烟瘴氣、不可收拾、其實他們所捧的還離不了臉子問題、現在却愈弄愈糟了、有一位大主筆、與辜老夫子犯了一樣毛病、專喜歡捧女性的脚了、有一位呂太后的後人、現今學了一洞失足恨、一來不過是婢學夫人、値不得什麼稀罕、偏巧有這位漢慕寧老夫子的朋友、對於他這雙黃魚式的蓮船、異常讚美、曾經在中外報報上、做些自由化的劇談、褒獎這雙尖脚（不大不小）不料日前某三日報上、登了張雙□女士的照片、把那一雙脚、生生截去、不知道的、還以爲是篇幅關係、其實或是這位辜化的記者、心愛這雙脚、私下用了并州的傢伙、將她剪了去、珍藏在他的家中、也未可知、這眞可謂得捧脚的了、

□吳門尋芳記

（九）

（雙料海參）

吾問他們這算什麼一回事、沈君道、這是蘇州妓院裏的特別規矩、大凡客人第一次做花頭、或是以後逢時逢節請客、被邀的客、都要花這兩個大拉斯、叫做篤檯面、妓院裏收到兩個大拉斯之後、便把一朵紙花放在這客人面前、作爲臨時收據、至於這所篤的檯面、却是替主人家闢銷下腳的、我道原來蘇州窰子裏請客、還有這些麻煩事情、那末我也要拿出兩個大拉斯了、沈君道、現在我們都可把這筆錢省了、移作鬧銷局賬啊、我問他爲甚麼呢、沈君道、你不聽見主人家說已由他包了麼、原來持面闊綽的主人、大多把檯面包了、那末所邀的客、都可以祇吃[illegible]花酒、而不必再掏腰包哩、

辰州符與公妻

（乖乖）

有一位署名『血血』的、投稿本報、他說那寶秘本辰州符的廣告上、有『傳子不傳壻』的一句話、凡是化一塊錢去買辰州符的、便好像是做了那書坊老班的兒子一般、未免覺得太冤了、我說血血這話、却說得大差而特差、你既然要說人家的不對、爲什麼不睜開眼睛看看清楚呢、他那篇廣告上面、明明說是要打破傳子不傳壻的舊習慣、照他的語氣看來、凡是化一塊錢去買這部書的、都是他的女壻、並不是他的兒子呀、說句公公道道的話、做女壻是並不吃虧的、化了一只大洋、買一個女壻做、就是化一只洋買一個老婆了、一塊錢買一個老婆、這是何等便宜的事情呀、話雖這樣說、我却還有一種疑問、這部書不見得祇印一兩部的、倘然印了一千部一萬部、那末就有一千人或一萬個人來買、換句話說、就是那書坊老班招了一千個或一萬個女壻了、但是這位書坊老班的家裏、一定沒有一千一萬個女兒的、倘然祇有一二個女兒、那末女壻多而女兒少、叫他怎樣分得均勻呢、還不是一件極爲難的事情嗎、哦、有了、現在我曉有人在那裏提倡公妻主義、這位書坊老班、何不索性登個廣告、說得明明白白、把他的女兒作爲公妻、凡是化一塊錢買那部書的、都可以做他女兒的丈夫、那末這部書的銷路、一定還要比現在好上萬倍哩、恭喜恭喜、發財發財、

□素琴小傳

（城北翁）

素琴[illegible]女子也、館揚諸姓、歲甲子、年十七、依熊娟潔、綽有嫵媚、挺然不類風塵人、初、予聞姬淑慧、而未相識、一夕在燕集、獲睹覩之、驚爲衆香國中逸品、知是頗與姬稔、往還無間、姬暇時嘗述其總歲所遭、悼心失圖、姬父某、以學賈折閱、復患疾[illegible]、倚眷[illegible]、[illegible]家焉、宛轉匡牀、頗積歲時、孤危愁苦、資用告匱、姬隨母侍奉、歷久無倦、中夜禱禱、願以身代、卒無驗、已而、乾蔭凋落、家益艱窶、姬奉母維謹、視弟敦睦、凡八閱月、饘粥不繼、爰以聲歌度日、非其志焉、姬雖居曲院、皎然不染、疏於周旋、爲人語病、予于嘲風、着塵下與姬善、一寸心香、日冀其出於窯谷也、近其母氏、且長齋禮佛、屏絕塵務、綽然有大家風范云、城北翁曰、予比歲賈廡海上、頗抱幽憂、自與姬習、不復牢愁、顧世無孟德、時肯顧文姬於漢闕哉、斯予傳素琴、而深爲惻然矣、

□急死鄭子褒

（鄒梅）

鄭子褒的愛金少梅、總算到極點了、東一個報館送張少梅的照片去登登、西一家雜誌拿篇文字去吹吹、本期的半月上、又披露了一幅[illegible]親王的倩影、不用說又是他老兄操心了、但是因瘦鵑未免有些惡作劇、在他廣告上、平白地出了一個岔子、把『民國[illegible]中的犧牲者』九個大字、加在一張倩影上面、小子第一個看見、正在冥想這位金老板對於民國犧牲過什麼過了、接着子褒也看見了、[illegible]、半晌才說出話來、忙叫茶房去買本半月來一看、原來目錄中有錯了、把[illegible]遺像的標題換上了、好在照片上沒有弄錯、這一來金少梅到底無端犧牲、鄭子褒却犧牲了一個民國、（粵鑄雙毫均鐫民國字樣）換得一個光緒、（指找進之雙毫也）

□介紹

（一）

張耿光吳浪平諸君所辦之勵志週刊、莊諧兼收、內容豐富、昨承寄贈一二三期各一份、爰書數語、爲之介紹、

（二）

林仙鶴沈步丹諸君所辦之炎報、短小精悍、文字優美、格式與本報極相似、昨承寄贈數份、書此以當紹介、

特別廣告

穆辰公之倫史如願見讓希先函洽通訊處蘇州西中市聚源齋轉徐一純

□介紹　嘉興毅社沈劍湛先生近發明鴛湖美術信箋一種由何海鳴先生題字殊爲精巧價亦低廉特爲介紹

□臥雲居士潤書啟事　對聯三四尺四角堂幅三四尺八角（大照加）扇面三角春歇郵票可代滿洋請由郵滙收件處黃渡醼廚影

（介紹牙科國士）

（毛子祥先生）

毛子祥先生爲牙科聖手鄙人等患牙病者均由毛君治愈拔牙毫不覺痛嵌補蛀齒鑲配全口亦均妥帖特爲介紹以告同病者毛君寓二馬路口大慶里

孫玉聲　嚴茂祥　徐行素　施濟羣　仝啟

啟事

本報除第六、七、九、十、各期均已售罄外、現四十八號七十五號亦已售罄、請補報諸君諒意爲禱　發行部啟

□徵報　鄙人現缺金鋼鑽報四十八號一份、如蒙割愛、惠寄西門方斜路二四九號敝廬者、當有相當酬報奉答　曹穹濛啟

乩壇黑幕

（八）

（健碧斑紅館主）

□鄙人之經驗

夫撰黑幕者、必老門檻也、否則言而不實、語焉不詳、非此中人、雖知其僞、不可必也、以無證據故也、故聰明絕頂若紀曉嵐袁子才輩、且奉爲神明、載諸筆記、不一而足、是其門檻之弗精也、吾不能起而告之矣、時余方弱冠、偶走某壇、香烟繚繞、乩聲沙沙、曰仙降瑚沙也、吾知其僞、不敢形諸口也、壇中人且神而明之、又烏敢叱之、好奇之心、勃然而發、遂僞爲虔敬、得收爲弟子、求充乩手、三請而允、曰、必齋戒六十日、跪誦黃庭經六十過、不得不如其數、遂習焉、同習者凡八九人、累月按時而往、至則跪木像、誦黃庭、洗手習乩、乩不動、日日打圈、日日打圈、不得隻字、不知糜幾萬圈也、

□廣告評

（斯文）

廣告爲商業之先導、國人反不注意、殊無怪商戰之難以勝利也、晚近以來、海上規模稍大之商店、在廣告方面、亦能略加研究、惟所登者、都昧乎商業道德、質言之、言不顧行而已、不知廣告之效力、首視乎信用、間有少數商店、登刊投機射利之廣告、閱報者一次試購、便知受愚、此後之廣告其效力如何、不問可知矣、吾友周君、對於廣告學術、經十一年深刻之研究、彼所作之廣告、確乎能烘動一時、不佞深佩於周君廣告效力之偉、叩其有何玄秘、渠云無他、不背乎信用而已、於此可見廣告之魔力、不在大言惑人、而在乎守信如圭、言行相符而已、惟周君能在閱報者心理上推想、故所撰廣告一經披露、頗受人歡迎之功效耳、

□俗語可怕

（老農）

我們中國最可怕的、莫過一種流行的俗語、說的時候並不覺得、過了幾時、都會應驗、他的能力、竟然和了推背圖燒餅歌一般無二、譬如從前說『死做外國人』到了歐戰、外國人果然死了不少、又如說『矮子肚裏疙瘩多』『中日交涉』中國果然常常失敗、（諸如此類、鄙人一時想不起來、讀者諸君、如能代爲舉出、並且詮釋、寄交本報披露最妙、）不過有一句俗語、却是萬萬應不得的、你們道是什麼話呢、就是那『上海灘』一句話啊、

□看戲的資格

（思盦）

看戲只要有錢、人人可看、那裏要什麼資格、我說不然、非但看戲要有資格、就是吃飯拉屎、也要有資格、譬如吃飯、總得靠桌子坐着吃、拉屎總得坐在馬子上或是毛坑上拉、若是坐在毛坑上吃飯、那便是不夠吃飯的資格、要是靠着桌子坐在椅上拉屎、那就是不夠拉屎的資格、我所說的看戲的資格、並不是說一定要懂戲才夠資格、也不是說愛看胡鬧戲的便不夠資格、果眞如此、怕上海夠資格看戲的可就寥寥可數了、那些戲園老板不要大起恐慌麼、我以爲我們既進戲園、目的便在聽戲與看戲、應該把耳目全神貫注在台上、像台上唱戲的全神貫注在唱做念打上一樣、那才不辜負唱戲者的精神、和的自己的袁世凱、可是現在那些看戲到有一半不把心放在戲上、不是談生意經、便是談嫖經、賭經、講家常、論國事、還有幾位[illegible]他們夠算有出題、便大評其戲、那個長、那個短、一陣瞎批評、其實他西皮二簧都還沒有弄清楚哩、他們談得起勁、毫不管旁邊的人討厭、談得口渴了、剛巧茶已喝乾、茶房沒有在旁邊、便大𥁕其茶壺蓋、一會兒又高叫『賣甘蔗』、賣甘蔗的喊了半天、沒有生意、一聽見、來得正好、立刻跑來、於是講價數錢、又鬧了一陣、便吃着講着、慢慢的又講到甘蔗上去了、這一陣鬧、旁邊的人、可眞夠他受了、所以我說看戲的資格、就是『靜默』兩字、要是愛談天喝茶、那麼大可到全羽春去、愛講嫖的、請到窰子裡去、愛講賭的、請上賭場去、愛講衣服手飾的太太小姐、請到先施永安去、愛講生意經的、請到公所裡或茶會上去、愛談情話的、請上小房子裏去、若是要到戲園裏去、還是好好的坐著看戲聽戲、勿再淘氣、那纔夠得上看戲的資格呷、

瞿丞棠下獄

（惜塵）

自辦大江報自任大主筆第一瘋頭大健之瞿丞棠、爲在報上登了一則不實的新聞、被對手方告了一個損害名譽、寶山縣瑪太爺就把他傳來押在縣獄裏面、急得他的老子半死、東央巨紳、西求富商、向瑪太爺說情、答應與否、尚難預料、但是已經受了兩三天的獄吏權威、而新世界的汪姑娘面上、終不免要寂寞一點、雖然汪姑娘這種大角兒的旗幟下面、少個把無聊文人的吶喊小卒、也算不了什麼一回事、不過我替瞿老兄想起來、從前某省長的老太爺大壽時節、也曾毛遂式的送過一分人情、聽說一張謝片、還高貼在府上東壁、當時也曾把這種非常際遇、在報上大吹過幾番、等到被人罵了以後、還有幾個朋友出來證明某省長是他知己、現在紅蓮一退、白虎當頭、犯了牢獄之災、爲何不想到某省長那邊、討張八行來、寫寫瑪太爺呢、唉、鄉村少年、得到父兄一番培植、居然也認識幾個字、就應該守着本分、穿件布長衫、當個鄉校教員、掙七八塊一月的薪水、貼補貼補讀書時的損失、那才是正理、叵耐羽毛未豐、便思高飛、抵死想在文學界上、出些臨時風頭、瞎說亂話、到底鬧出亂子、吾得鐵鎖琅璫、眞是何苦來吓、

□亞鳳巢詩

（大可）

□春晚

夢斷溫香絲雨中。一春花事信匆匆。十年詩筆追初白。三月[illegible]嫁小紅。已拚閒愁歸酒盞。劇憐芳訊渺郵筒。酴醾選裡攤箋坐。側帽題襟兩未工。

□四而

（寰阿）

上期阿狗的『奇奇怪怪錄』稿內、『四而樓』是奇怪招牌之一、還徵求人家能釋這兩字的出典、按四而二字、是『三字經』的句讀、就是『一而十、十而百、百而千、千而萬』、『四而』[illegible]店取這二字做招牌、是想一本萬利的意思、前人取做招牌用的、數見不鮮、據我所知、紹興城裏、有『四而酒店』、我們餘姚城外、有『四而茶樓』、現在上海[illegible]會對門的酒樓、將這『四而』取做招牌、完全是抄襲人家的老文章、算不了什麼奇怪、阿嗨、你說對嗎、（阿嗨道、對的對的、）

社會小說　奈何天

（六十七）

（吳門程瞻廬）

第七回　白頭翁情深舐犢　紅粉女曲拒求凰

魏奶奶道、便託你去把黃老太請來、待我央告他、瞧我分上、黃老太總該出一番力、搖船的笑道、把我乾娘黃老太請來不打緊、只是你奶奶須得喚一名皮匠、在這裏伺候、魏奶奶道、喚皮匠來做甚麼、搖船的道、你不是要撕我乾娘的嘴麼、撕破了嘴怎好吃飯、合該用着皮匠、給他縫起來、魏奶奶道、人家急得甚麼似的、你兀自來打趣、我這兒沒人差動、家裏的傭婦、下鄉去了、你快替我把黃老太請來、皇帝不差餓兵、你跑的辛苦了、自然有錢給你、搖船人聽說有錢酬勞、兩條腿上、宛比縛著神行太保的甲馬、說一聲我便替奶奶去走一趟、反身便走、拔腳便跑、………黃老太肚裏的鬼、怎麼嚇得動[illegible]溫旅長、其間自有一段小小的歷史、趁這空閒、從頭敘起、

□品泉室譚藪

（孤鳴）

明季兩奇女、均出蠻荒、一爲雲嬋娘、欽鄺露湛若掌書記、鄺著赤雅一書、成之蠻洞中、紀其遺事甚詳、一爲秦良玉、良玉曾率兵勤王、獻賊橫行時、保石砫境、卒無恙、良玉事題詠者甚夥、獨雲嬋娘事、缺焉無聞、曾見某克增明經題雲嬋娘傳後齊天樂一闋、悲壯蒼涼、頗足補志乘之遺、詞曰、[illegible]吹綠[illegible]草、人來鬼門秋莫、洞雨飛符、林雲合陣、兒女英雄如許、天魔能舞、帳破碎中原、縱聲杜宇、一隊天姬、月明攜臂踏歌去、劇劇書記老矣、歎功名事業、無分銅柱、赤雅編書、黃衫說劍、酒畔愁聽鼙鼓、沈湘哀古、只粉黛當年、也歸黃土、彈涕冰綃、海空鬧雁語、良玉有媳曰[illegible]、勇健善戰、與獻賊拒戰時、沒於陣、惜無人歌詠其事者、

□如是我聞

（雲）

綠牡丹在第一台、准唱至陰曆五月底爲止、六月赴杭避暑、秋初本擬重遊燕京、踐新明劇場之約、事爲更新舞台所知、急託人與綠磋商、請其加入演唱、綠因與更新前台經理孫漱石先生及後台經理杜文林韓金奎李人俊諸君、均係舊交、勢難辭却、已慨然允諾、惟登臺之期、尚未定妥、合同半年、月包兩千五百金云、

前日貝勒路魏宅堂會、班底係共舞台者、外串有綠牡丹楊寶森二人、綠演起解、楊演捉放曹、

第一台綠牡丹脫離後、業已聘定一畢艷秋、畢係叢德春之徒、向在各小碼頭演唱、知者絕尠、此次由閩來滬、先與更新接洽、更新郤之、乃搭入第一台、月包四百元、聞此子色藝、尚不及劉薇秋、第一台欲大捧之、以朦混人、不識滬人士果能歡迎否也、

曾農髯先生、本月十三日赴寧、暫寓中正街某旅社、不日遍往牛首山、展謁清道人祠墓、大約尚有數日勾留、須至二十左右返滬、農髯先生寓公海上、深居簡出、罕與往來、獨於老友清道人、交情篤摯、生死不渝、每年夏日、必一度赴寧、敬謁祠墓、暑氣薰蒸、勿憚避也、亦可以風今年少年矣、

（雨）

□各稿版權均歸本社所有[illegible]